

会 長	副 会 長	庶務理事	会計理事	事務局長
次 長	課 長	係 長	担 当	受 付
				岡林

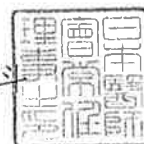


(広 21)  
令和元年 10 月 11 日

都道府県医師会  
広報担当理事 殿

日本医師会常任理事

城守 国斗



### 映画「閉鎖病棟—それぞれの朝—」の広報に関する協力依頼の件

平素は、日本医師会の広報活動にご協力いただき、誠にありがとうございます。

このたび、日本医師会が後援している映画「閉鎖病棟—それぞれの朝—」が完成いたしました。本映画は、日医が実施していた「日本医療小説大賞」を受賞した精神科医の帯木蓬生氏の同小説（山本周五郎賞受賞）を映画化したもので、長野県のとある精神科病院を舞台に、それぞれ過去を背負った患者達の人間ドラマを描いた作品となっています。

11月1日より全国公開されますので、貴会発行の会報誌等への案内掲載等、会員の先生方への広報に関するご協力をお願いいたします（チラシのデータを文書管理システムに掲載しております）。

なお、本映画の製作委員会より、実際のポスター（B2）とチラシ（B5）がそれぞれ5枚ずつ後日に送付されるとのことですので、ご活用下さい。

担当事務局：日本医師会 広報課

TEL 03-3942-6483/FAX 03-3942-7036

その優しさを、あなたは咎めま<sup>と</sup>すか？

笑福亭鶴瓶 綾野剛 小松菜奈

坂東龍汰 平岩紙 綾田俊樹 森下能幸 水瀨神吾 駒木根隆介 大窪人衛 北村早樹子  
大方斐紗子 村木仁 / 片岡礼子 山中崇 根岸季衣 ベンガル  
高橋和也 木野花 渋谷清彦 小林聡美

監督・脚本：平山秀幸 原作：常木蓮生『閉鎖病棟』（新潮文庫刊）  
音楽：安川午朗 主題歌：K「光るソラをく」（ビクターエンタテインメント）

# 閉鎖病棟

— それぞれの朝 —

居場所をなくした人々が、  
ここで出会い、  
ここで癒され  
ここからまた自らの人生へ  
旅立ってゆく——



製作：村松秀徳 関宮豊良松 木下直哉 宮崎伸夫 中野伸二 吉村和文 丸橋哲郎 藤田勝敏 中林千賀子  
プロデューサー：菅谷英智 三宅はるえ 音楽プロデューサー：澤島玄一 ラインプロデューサー：宮内真吾  
撮影：柴崎幸三 照明：上田なりゆき 美術：中澤克巳 録音：小松将人 編集：洲崎千恵子 監修：大庭信正 衣裳：岩崎文男 小堀和代 ヘアメイク：佐藤光栄  
VFXスーパーバイザー：オダイッセイ 音響効果：伊藤雄樹 スクリプター：近藤真智子 助監督：吉田和弘 制作担当：豊井成和  
「閉鎖病棟」製作委員会：東映 東映ビデオ 木下グループ 朝日新聞社 MBS タイバーシタイムディア 山陽興産 JVCケンウッド・ビクターエンタテインメント プースタープロジェクト  
企画協力：新潮社 制作プロダクション：プースタープロジェクト 配給：東映 ©2019「閉鎖病棟」製作委員会

11.1 FRI

www.heisabyoto.com